



Department of Hindi **Reports :-2019-20**

Faculty Achivement

Dr. Santosh Kaul Kak

Principal & Head of Department–Hindi

- 1) Invited as an External Examiner in PhD. Viva- Voce at Savitribai Phule Pune University on 06 May 2019.
- 2) Attended a conference on E- Learning organized by IIDE on 'Teachers of Today's at 08 June 2019.
- 3) Invited as a Expert on the Selection Committee for making recommendation to the Governing Body of college for appointment to the post of Principal at KG Joshi College of Arts and N G Bedekar college of commerce on 12th June 2019.
- 4) Attended Two days International Seminar on "Ahinsa Ka Sthan Aaj Ke Samay Mein" Organized by Hindustani Prachar Sabha Samiti, Mumbai, on 21-22 September 2019.
- 5) Wrote a course material for B.A.Hindi Distance Education.
- 6) Attended and presented a paper in one day National Seminar 'Ahindi Bhashi Kshetron Mein Hindi Adhyayan Adhyapan Kee sthiti' organized by Hindustani Prachar Sabha (Mumbai) on 11 January 2020.
- 7) Participated in a Paricharcha Shivr' organized by Hindustani Prachar Sabha on 08 February 2020.
- 8) Attended and Participated as a subject expert in one day paricharcha on ' Sahitya Ka Adhyayan-Adhyapan:Dasha-Disha Aur Chunauiyan' organized by M.D.Shah Mahila Mahavidhyalaya,Malad on 11 March 2020.

Dr. Sunita Mishra

Associate Professor, Department of Hindi

- 1) Invited as a subject expert in CAS promotion at Dongar Kathore (Jalgaon) on 18th September 2019 .
- 2) Invited as a Judge in Inter- Collegiate story telling competition at National college on 21st November 2019 .
- 3) Wrote a course material for B.A.Hindi Distance Education.

Mr. Ramlakhan Pal

Assistant Professor, Department of Hindi

- 1) Attended and Paper Presented on 'Tulsi Aur Unka Kavya In National Seminar 'Ikeesvin Sadi Ke Pariprekshy Mein Premchand Aur Tulsidas' Organized by Arts , Science and Commerce Government College , Sanquelin ,Goa on 05 October 2019.
- 2) Attended Two days International Seminar on "Ahinsa Ka Sthan Aaj Ke Samay Mein" Organized by Hindustani Prachar Sabha Samiti, Mumbai, on 21-22 September 2019.
- 3) Attended one day National Seminar 'Ahindi Bhashi Kshetron Mein Hindi Adhyayan Adhyapan Kee sthiti' organized by Hindustani Prachar Sabha (Mumbai) on 11 January 2020.
- 4) Wrote a course material for B.A.Hindi Distance Education.

Ms Sunita Pal

Assistant Professor, Department of Hindi

- 1) Attended Two days International Seminar on "Ahinsa Ka Sthan Aaj Ke Samay Mein" Organized by Hindustani Prachar Sabha Samiti, Mumbai, on 21-22 September 2019.
- 2) Attended and presented a paper in two days Inter- National Seminar on 'Hindi aur Marathi Dalit Sahitya Mein Abhibyakt Kranti-Chetna' organized by Changu Kana Thakur College, Naveen Panvel on 14-15 February 2020.
- 3) Attended one day National Seminar 'Jaishankar Prasad ka Rachna Sansar' organized by Mumbai University on 17-18 February 2020.

Intercollegiate

Activities

- **13 September 2019**- Inter- Collegiate Nibandh- Lekhan pratiyogita ; Topic – kritrim Baudhikta aur Manushya’.
- **14 September 2019**- Inter- Collegiate Vad-vivad pratiyogita, Topic- 'Ek Desh Ek Chunav ki Sankalpna Bharat ki Ekta aur Akhandta ke Liye Uchit Hai'.
- **16 January 2020**- Inter- Collegiate Bhajan Pratiyogita organized by the Department of Hindi.
- **17 January 2020**- Inter-Collegiate Self Composed Poetry Competition organized by the Department of Hindi.

College Activities

- **28 June 2019**– Movie Screening : 'Rajani Gandha' based on Mannu Bhandari's story 'Yahi Sach Hai'.
- **01 July 2019** - Poetry Recitation by the students and Teachers on the occasion of Poet Nagarjuna Jayanti.
- **10 July 2019** - Movie Screening : 'Well Done Abba' based on social Problem (RTI).
- **13 July 2019** - Screening of Play : 'Chef Ki Dawat' based on a story 'chief ki Dawat' Written by Shri Bhishma Sahni.
- **16 July 2019** -Poetry Recitation on the occasion of Kedarnath Agrawal Jayanti.

25 July to 31 July 2019 – 'Premchand Saptah on the occasion of Munshi Premchand Jyanti.

- **25 July 2019-** Katha-Kathan Pratiyogita based on Munshi Premchand's stories.
- **26 July 2019-** Movie Screening based on stories of Munshi Premchand such as - Jyoti, Bade Bhai Sahab, Poos Ki Raat, Kafan etc.
- **27 July 2019-** Quiz competition based on Munshi Premchand's stories.
- **29 July 2019-** Students presented a play in 'Natya-Prastuti Pratiyogita' on Munshi Premchand's stories like - Ghar Jamai, Boodhi Kaki, Subhagi, Eidgah, Haj-A-Akbar etc.
- **30 July 2019** -.Staff Presented stories in 'Katha-Vachan' program, based on Premchand's story.
- **20 August 2019-** Department of Hindi organized Paper Presentation on 'Hindi Sahitya ka Itihas '(prachin Evam Madhyakalin) covering various Topics .

03 september to 15 september 2019 - ' Hindi Pakhwada' on the occasion of 'Hindi Divas'

- **03 September 2019** - Kahani - Lekhan(Story-Writing) Pratiyogita.
- **04 September 2019** - Antakshari Pratiyogita based on Hindi Poetry.
- **05 September 2019** - Lokgeet Pratiyogita.
- **06 September 2019-** Vad-vivad Pratiyogita, Topic - ' Ek Desh Ek Chunav ki Sankalpana Bharat Ki Ekta Va Akhandta Ke Liye Uchit Hai.'
- **07 September 2019** - Bhashan Evam Ashu-Bhashan Pratiyogita, Topic of the Bhashan Pratiyogita - 1.Ek Desh Ek Chunav, 2.Vartman Samay aur Gandhi, 3.Grameen Vikas Par Gandhi Ji Ke Vichar, 4.Bharat ke Swatantra Sangram mein Mumbai ki Bhoomika, 5.Bharat ke Swatantra Sangram Mein Mahilaon Ki Bhoomika.
- **09 September 2019-** Nibandh - Lekhan Pratiyogita. Topic - 1.Kritrim Baudhikta aur Manushya, 2. Vartaman Samay mein Gandhi Mulyo ki Prasangikta,3. Dakshin Africa Me Gandhi ji ke Karya, 3.Satya va Ahinsa Utne Hi Purane Hain Jitne Parvat.
- **11 September 2019** - kavita- path pratiyogita (swarachit / kavi Rachit).
- **30 November 2019-** Movie Screening : 'Mohandas' (based on syllabus) social problems.
- **19 December 2019-** A Quiz Competition on 'Bhasha Vigyan' Organized by the Department of Hindi.
- **08 February 2020-** Department of Hindi Organised a Paper - Presentation on "Bhasha Vigyan ' covering various Topics.
- **25 February 2020** - Department of Hindi Organised a Paper - Presentation on 'Hindi Sahitya ka Itihas (Aadhunik Kal) ' covering various Topics.
- **02 March-07 March 2020** - Department of Hindi celebrated 'Women's Week' on the occasion of Women's Day and organized Group Discussion and presentation on various Topics like-'Hindi katha Sahitya Mein Sashakt Nari Patra', 'Nari:Kal Aaj Aur Kal', 'Samaj Aur Ling-Bhed', 'Hindi Sahitya Aur Stri -Vimarsh', 'Khelon Mein Mahila' etc.

Guest Lectures Workshops/Seminars

- **31 July 2019** - A Guest Lecture by Shri Shailesh Singh (Janvadi Rachnakar) on the Topic 'Premchand Ki Prasangikta' And Prize Distribution ceremony for Premchand saptah.

Report

श्री शैलेश सिंह जी ने प्रेमचंद के साहित्य की चर्चा करते हुए यह बताया वर्तमान समय में भी प्रेमचंद उतने ही प्रासंगिक हैं जितना वो अपने समय में थे। नारी शोषण, बेमेल विवाह, विधवा समस्या, जमींदारी प्रथा, मध्यम वर्ग की समस्या, दहेज प्रथा आदि आज भी वेश बदलकर समाज में व्याप्त है, अगर इन समस्याओं से समाज को मुक्त कराना है तो आवश्यकता है विचारों में, मानसिकता में परिवर्तन की और शिक्षा के प्रचार-प्रसार की। इस दृष्टि से प्रेमचंद की प्रासंगिकता आज भी बनी हुई है।



- **14 August 2019** – Department of Hindi organized a Guest Lecture on 'Kabir Aur Tulsi : Vartaman Samay' by professor Dr. Sadanand Sahi (Department of Hindi, Banaras Hindu Vishwavidyalaya) on the occasion of Tulsi Jayanti.

Report

डॉ. साही ने डालने वक्तव्य में कबीर और तुलसी के व्यक्तित्व व कृत्तित्व में समानता पर प्रकाश डालते हुए कहा कि दोनों ही भक्त कवि हैं किंतु समाज को संदेश देने का दृष्टिकोण अलग-अलग है सन्त कबीर यदि समाज को कड़े शब्दों में फटकार लगाई है तो तुलसी ने रामभक्ति का मार्ग दिखाया है। परन्तु उद्देश्य दोनो का एक ही था और वो था स्वस्थ समाज स्थापना। आज का समाज में भी आदर्शों, मूल्यों का पतन हो रहा है। मानवीयता समाप्त हो रही है, अनासक्ति बढ़ रही है, जाति,धर्म-विभेद मनुष्य-मनुष्य के बीच की दूरियां बढ़ा रहे हैं। इसे देखते हुए कबीर और तुलसी दोनो के काव्य की अत्यंत आवश्यकता है। आज समाज को निडरता से फटकार लगाने वाले कबीर जैसे फक्कड़ सन्त कवि की आवश्यकता है तो दूसरी ओर रिश्तों की,मानवता की डोर भक्ति,शांति से पकड़कर राम राज्य की स्थापना का स्वप्न देखनेवाले रामभक्त कवि तुलसी भी उतने ही आवश्यक हैं।



- **28 September 2019** - Department of Hindi organized a Guest Lecture on 'Bhasha-Vigyan' by Dr. Hoobnath Pandey (Associate Professor, Mumbai University).

Report

- **17 February 2020**- - Department of Hindi organized a Guest Lecture on 'Mahatma Gandhi Aur Nari Chintan' by Dr. Himanshu Chaturvedi (Professor, Deen Dayal Upadhyay Vishwavidyalay, Gorakhpur).

Report

डॉ. हिमांशु चतुर्वेदी ने महात्मा गांधी के नारी के प्रति दृष्टिकोण को बताते हुए कहा कि गांधी जी नारी को किसी भी तरह पुरुषों से कम नहीं मानते थे। इस विषय में गांधी जी का स्वयं के कथन की ओर संकेत करते हुए कहा कि बापू कहते थे कि- 'मैं बेटे और बेटियों के साथ बिलकुल एक जैसा व्यवहार करूंगा। जहां तक स्त्रियों के अधिकार का सवाल है, मैं कोई समझौता नहीं करूंगा। नारी पर ऐसा कोई कानूनी प्रतिबंध नहीं लगाना चाहिए जो पुरुषों पर ना लगाया गया हो।' उन्होंने बताया कि गांधी जी महिलाओं को पुरुष की अपेक्षा अधिक शक्तिशाली सहनशील और सुदृढ़ मानते थे। नारी को अबला कहना उनके आत्मस्वाभिमान को चोट पहुंचाना है। डॉ. हिमांशु जी ने कहा कि गांधी जी स्त्री और पुरुष को एक दूसरे का पूरक मानते थे और आपसी सहयोग के बिना दोनों के अस्तित्व पर प्रश्न चिन्ह लग जाता है। इसलिए नारी को समाज में उतना ही सम्मान देना है जितना कि पुरुष को। इस प्रकार गांधी जी के नारी चिंतन को चतुर्वेदी जी अपने वक्तव्य के माध्यम से व्याख्यायित किया।



- **12 March 2020** - Department of Hindi Organised One Day Workshop 'srijan (Rachnatmak samvardhan)' by Mrs. Vibha Rani (Actor, Social Worker, Director).
- **16 March 2020** -Department of Hindi Organized a Guest Lecture on 'Intellectual Property Rights' by Dr.Vijay Malhotra (Retired Director, Indian railway).

Report

डॉ. विजय जी ने अपने वक्तव्य में बौद्धिक संपदा के अधिकार पर प्रकाश डालते हुए बताया कि किसी वस्तु या विचार के निर्माताओं को उनकी वस्तु या विचार के निर्माण का संपूर्ण श्रेय जिस अधिकार से प्राप्त होता है उसे बौद्धिक संपदा का अधिकार ('Intellectual Property Rights') कहते हैं, जो निर्माता का सामाजिक दृष्टिकोण से व्यक्तिगत हितों की रक्षा करता है। यह अधिकार किसी आविष्कार एवं सृजनात्मक गतिविधियों के आधार पर प्रदान किया जाता हो। इसके अन्तर्गत पेटेंट, औद्योगिक डिजाइन, प्रतिलिपिाधिकार, पादप प्रजनक का अधिकार, एकीकृत परिपथ का ले-आउट या खाका डिजाइन इत्यादि आते हैं। बौद्धिक सम्पदा के वे सभी

अधिकार जो किसी उपभोक्ता को सूचना प्रदान करते हैं। वास्तव में यह मानव मस्तिष्क की उपज है। आई.पी.आर. अधिकारों को सिविल और आपराधिक दोनों तंत्रों द्वारा संरक्षित किया जा सकता है। समाज के सभी वर्गों में बौद्धिक संपदा अधिकारों के आर्थिक-सामाजिक एवं सांस्कृतिक लाभों के प्रति जागरूकता पैदा करना। बौद्धिक संपदा अधिकारों के सृजन को बढ़ावा देना। मजबूत और प्रभावशाली बौद्धिक संपदा अधिकार नियमों को अपनाना, ताकि अधिकृत व्यक्तियों तथा वृहद लोकहित के बीच संतुलन बना रहे। इस तरह बौद्धिक संपदा का अधिकार समाज के लिए अत्यंत उपयोगी एवं महत्वपूर्ण है।



Visits & Other Activities

- **08 August 2019**- Department of Hindi organized Theater Visit to see a play based on Munshi Premchand's Stories, presented by IDEA drama association.
- **03 November 2019**-Department of Hindi Organized a visit in a program 'Anubhuti' organized by Sofia College.
- **14 December 2019** - Department of Hindi Organized a Educational visit at Sarvodaya Sahitya Mandal, Mumbai, and a Guest Lecture on 'Gandhi aur Ahinsa' by Shri Ravindra Singh Chauhan (poorva Adhyaksha Uttar Pradesh Sarvoday Mandal).
- **28 January 2020**- Visit to Film Division Peddar Road, Mumbai. Organized by the Department of Hindi.